

Jaunieguvumi

Patentu tehniskajā bibliotēkā

a u g u s t s 2 0 1 6

1. [Saskarņu māksla: datori, grafika, dizains](#) / Matīss Kūlis. - Rīga : Matīss Kūlis, 2015 (Green Print). - 344 lpp. ISBN 9789934142468.

Ir pagājuši 42 gadi kopš tā brīža, kad pirmoreiz tika izstrādāta lietotāja grafiskā saskarne (graphical user interface (GUI)). Tas ir bijis kā maratons, ko mākslinieki un datoristi ir noskrējuši no robustu pikselu pasaules līdz fotoreālistiskam attēlojumam. Grāmatā ir aprakstīta datora lietotāja grafisko saskarņu vēsture, uzbūve un veidi, grafikas dizaina un tēlotājmākslas nozīme saskarņu attīstībā, ASCII (angļu: American Standard Code for Information Interchange - Amerikas informācijas apmaiņas standartkods), Tīkla un Programmatūras māksla, mākslinieciskās izstrādes problēmas, mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi - formas, fonti, krāsas, u.c. teksta un attēla attiecības. Līdztekus ir apskatītas gan latviešu valodas terminoloģijas problēmas, gan jēdzienu "dizains" interpretācijas jautājumi, kā arī vairākas citas aktuālas tēmas.

2. [European case law on infringements of intellectual property rights](#) / Michel Vivant, ed. - Bruxelles, Belg. : Bruylant, 2016. - 296 p. ISBN 9782802751533.

Izdevums tiek balstīts uz IĪ tiesību pārkāpumu gadījumu izpētes dažādās ES jurisdikcijās un ES Tiesā.

3. [IP strategy, valuation, and damages](#) / Stevan Porter, Michelle Rakiec. - 2016 ed. - Newark, NJ : LexisNexis, 2016 (Matthew Bender). - vii, [277] p. - (LexisNexis IP law & strategy series). ISBN 9781632848833.

Grāmatā tiek skaidroti IĪ pamatelementi, ieskaitot dažāda veida IĪ, to unikālās īpašības un to saistība ar uzņēmējdarbību. Risināti IĪ vērtēšanas jautājumi, atspoguļotas pārkāpuma un kaitējumu noteikšanas kvantitatīvās metodes, kā arī IĪ objektu izmantošana biznesa stratēģiju izstrādē. Katrai tēmai ir teorētiskais aspekts, biznesa koncepcija un IĪ mehānismi, kas mijas ar piemēriem no prakses.

4. [The politics of design : a \(not so\) global manual for visual communication](#) / Ruben Pater. - Amsterdam, Netherl. : BIS Publishers, 2016. - 192 p. ISBN 9789063694227.

Autors pēta simbolu, fotogrāfiju, fontu un krāsu kultūras nozīmi. Izdevums satur grafiskā dizaina paraugus no visas pasaules. Grāmata kalpo kā praktiska rokasgrāmata profesionāļiem un studentiem, veicinot efektīvāku vizuālu komunikāciju pāri kultūras robežām.



5. [Trade in counterfeit and pirated goods : mapping the economic impact /](#)
Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) ;
European Union Intellectual property Office (EUIPO). - Paris, Fr. : OECD,
2016. - 135 p. ISBN 9789291562060.

Viltojumi jeb kontrafaktās preces nāk no dažādām valstīm, it īpaši no Ķīnas. Visizplatītākā ir luksusa preču (apģērbi, pulksteņi), kā arī mašīniekārtu, rezerves daļu, ķimikāliju un patēriņa preču viltošana. Izdevums atspoguļo nelegālās tirdzniecības īpašību un tendenču kvantitatīvo mērogu.

6. [User generated law : re-constructing intellectual property law in a knowledge society](#) / Thomas Riis, ed. - Cheltenham, UK : Edward Elgar, 2016. - xii, 288 p. ISBN 9781783479559.

Izdevums ("Lietotāju radīts likums") piedāvā jaunu skatījumu uz pētījumiem par lī tiesībām, novirzot fokusu no normatīvās bāzes uz to, kāpēc un kā zināšanu sabiedrībā rodas un attīstās lī tiesību pašregulācija. Izdevumā ir sastopami piemēri no dažādām nozarēm, piemēram: autortiesību un patenttiesību kolektīvā pārvaldišana, atvērtā pirmkoda licences, domēna nosaukumu aizsardzība un intelektuālā īpašuma tiesību ievērošana.



Pasaules Intelektuālā īpašuma organizācijas (WIPO) publikācijas

1. [International registration of industrial designs](#) : Hague system - 2016 : main features and advantages : overview / WIPO. - Geneva, Switz. : WIPO, 2016. - 11 p. - (WIPO Publication ; No. 911E). ISBN 9789280527131.
2. [International survey on private copying](#) : law & practice 2015 / World Intellectual Property Organization ; Stichting de Thuiskopie (Nether.). - Geneva : WIPO, 2016. - 168 p. - (WIPO publication ; No. 1037E/16). ISBN 9789280527070.
3. [International survey on text and image copyright levies 2015](#) / World Intellectual Property Organization ; International Federation of Reproduction Rights Organizations. - Geneva, Switz. : WIPO, 2016. - 112 p. - (WIPO publication ; No. 1042E/16). ISBN 9789280527285.
4. [Madrid Agreement Concerning the International Registration of Marks](#) [as amended on September 28, 1979]. Protocol Relating to the Madrid Agreement Concerning the International Registration of Marks [as amended on November 12, 2007]. Regulations [as in force on April 1, 2016]. Administrative Instructions [as in force on January 1, 2008] / World Intellectual Property Organization. - Geneva : WIPO, 2016. - 150 p. - (WIPO Publication ; No. 204E). ISBN 9789280527223.
5. [National studies on assessing the economic contribution of the copyright-based industries](#) / World Intellectual Property Organization. - Geneva : WIPO, 2016. - 334 p. - (WIPO publication ; No. 1045E). ISBN 9789280527452.
6. [PCT yearly review : The international patent system](#) / World Intellectual Property Organization. - Geneva : WIPO, 2016. - (WIPO Publication ; No. 901E).
7. [Resolving IP and technology disputes through WIPO ADR](#) / WIPO Arbitration and mediation center. - Geneva, Switz. : WIPO, 2016. - 12 p. - (WIPO Publication ; No. 799E). ISBN 9789280526257.
8. [WIPO IP facts and figures 2015](#) / World Intellectual Property Organization. - Geneva, Switz. : WIPO, 2015. - 40 p. - (WIPO Publications. WIPO Economics & statistics series ; No. 943E/15). ISBN 9789280527049.



9. [WIPO mediation, arbitration, expedited arbitration and expert determination rules and clauses](#) / WIPO Arbitration and mediation center. - Geneva, Switz. : WIPO, 2016. - 141 p. - (WIPO Publication ; No. 446(E). ISBN 9789280526295.

